



УПРАВЛЕНИЕ СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ
ПО СОХРАНЕНИЮ И ГОСУДАРСТВЕННОЙ ОХРАНЕ
ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

П Р И К А З

« 01 » октября 2015 г.

№ 141

г. Ставрополь

Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Особняк, кон. XIX в.», Ставропольский край, г. Пятигорск, ул. Кирова, 39

В соответствии со статьей 47⁶ Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Особняк, кон. XIX в.», Ставропольский край, г. Пятигорск, ул. Кирова, 39.

2. Настоящий приказ вступает в силу со дня его подписания.

Начальник управления

Т.В. Гладиков

КОПИЯ
ВЕРНА

УПРАВЛЕНИЕ СК ПО СОХРАНЕ
НИЮ И ГОС. ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ
КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

УТВЕРЖДЕНО
приказом управления Ставропольского края
по сохранению и государственной охране
объектов культурного наследия
от « 01 » октября 2015 г. № 241

**ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА**
объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр
объектов культурного наследия (памятников истории и культуры)
народов Российской Федерации,
«Особняк, кон. XIX в.»

Регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре
объектов культурного наследия народов Российской Федерации

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Раздел 1. Данные об объекте культурного наследия,
включенном в единый государственный реестр объектов культурного
наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации
(заполняются в случае, предусмотренном п. 5 ст. 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»)

1. Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охранное обязательство (далее – объект культурного наследия):
имеется отсутствует
(нужное отметить знаком «V»)

При наличии паспорта объекта культурного наследия, он является неотъемлемой частью охранного обязательства.

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство вносятся следующие сведения:

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

Особняк

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

кон. XIX в.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:
федерального регионального муниципального значения
(нужное отметить знаком «V»)

4. Сведения о виде объекта культурного наследия:
памятник ансамбль
(нужное отметить знаком «V»)

5. Номер и дата принятия акта органа государственной власти о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

№ 600 от «01» ноября 1995 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта):

Ставропольский край
 (Субъект Российской Федерации)

г. Пятигорск
 (населенный пункт)

улица д. корп./ помещение/
 стр. квартира

иные сведения:

наименование: Нежилые помещения, назначение: нежилое помещение; площадь: общая 392,2 кв.м., помещений: №11,20а,21,27,26 в полуподвале, № 31-52,37а,50,54, на 1-ом этаже, литер: А, этажность: полуподвал - 1; адрес (местоположение): Ставропольский край, г. Пятигорск, проспект Кирова, дом 39, кадастровый (или условный) номер: 26:33:150219:317

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия (для объектов археологического наследия прилагается графическое отражение границ на плане земельного участка, в границах которого он располагается):

не установлены

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

Предметом охраны объекта культурного наследия регионального значения «Особняк» кон. XIX в., Ставропольский край, г. Пятигорск, ул. Кирова, 39, здания литеры А и Б (далее – памятник) (утвержден приказом управления Ставропольского края по сохранению и государственной охране объектов культурного наследия от «17» октября 2015 г. № 240) является:

- 1) местоположение памятника в планировке застройки квартала;
- 2) габариты, силуэт памятника;
- 3) объемно-пространственная композиция, фундаменты, наружные и внутренние несущие стены, их габариты;
- 4) габариты крыши, включая высотные отметки крыши по конькам, в том числе аттики, щипцовые фронтоны;
- 5) композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов зданий литеры А и Б, характер их отделки, в том числе: местоположение, размер и форма оконных и дверных проемов, кованый балкон, карнизы, наличники, рустованное оформление фасада, лепные наличники, гирлянды, картуши, цветочный орнамент, вставки с лепным изображением головы Меркурия, жезлом, увитым змеями и другими атрибутами торговли, сандрики, подоконные доски, металлический навес с ажурным рисунком, опирающийся на две тонкие колонки, балкон, имеющий кованое ажурное ограждение, навес над входом первого этажа;
- 6) пространственно-планировочная структура и элементы архитектурного оформления интерьеров здания: лестницы, их расположение, конструкции, уровни расположения перекрытий, двери деревянные – резные, филанчатые, дубовые перилла юго-западной лестницы, розетки на потолках, двойной рамкой с лепным декором на зеркале потолка входной группы

9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта (на момент утверждения охранного обязательства):

Прилагается: 8 изображений.
(указать количество)

10. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия / земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, в границах зон охраны другого объекта культурного наследия:

Проект зон охраны памятников истории и культуры г. Пятигорска, Спецпроектреставрация, г. Москва, 1983 г., утвержден приказом министерства культуры Ставропольского края от 18 апреля 2003 г. № 42

11. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее – Закон 73-ФЗ):

1) на территории памятника или ансамбля запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) на территории памятника, ансамбля разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях;

3) в случае нахождения памятника или ансамбля на территории достопримечательного места подлежат также выполнению требования и ограничения, установленные в соответствии со статьей 5.1 Закона 73-ФЗ, для осуществления хозяйственной деятельности на территории достопримечательного места;

4) особый режим использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, предусматривает возможность проведения археологических полевых работ в порядке, установленном Законом 73-ФЗ, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Закона 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ при условии обеспечения сохранности объекта археологического наследия, а также обеспечения доступа граждан к указанному объекту.

12. Иные сведения, предусмотренные законом № 73-ФЗ:

[Empty box for additional information]

Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия
(заполняется в соответствии со статьей 47.2 Закона 73-ФЗ)

13. Требования к сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

Состав (перечень) и сроки (периодичность) проведения работ по сохранению объектов культурного наследия, в отношении которого утверждено охранное обязательство, определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия:

Управление Ставропольского края по сохранению и государственной охране объектов культурного наследия, 355006, г. Ставрополь, пр-кт К.Маркса, 56, тел.: (8652) 26-54-58

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

14. Лицо (лица), указанное (указанные) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязано (обязаны) обеспечить финансирование и организацию проведения научно-исследовательских, изыскательских, проектных работ, консервации, ремонта, реставрации и иных работ, направленных на обеспечение физической сохранности объекта культурного наследия и сохранение предмета охраны объекта культурного наследия, в порядке, установленном Законом 73-ФЗ.

В случае обнаружения при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, в том числе объектов археологического наследия, собственник или иной законный владелец обязан незамедлительно приостановить работы и направить в течение трёх рабочих дней со дня их обнаружения заявление в письменной форме об указанных объектах в региональный орган охраны объектов культурного наследия:

Управление Ставропольского края по сохранению и государственной охране объектов культурного наследия, 355006, г. Ставрополь, пр-кт К.Маркса, 56, тел.: (8652) 26-54-58

(указать наименование соответствующего регионального органа охраны объектов культурного наследия. В случае если охранное обязательство утверждено не данным органом охраны, указать его полное наименование и почтовый адрес)

Дальнейшее взаимодействие с региональным органом охраны объектов культурного наследия собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия обязан осуществлять в порядке, установленном статьей 36 Закона 73-ФЗ.

15. Работы по сохранению объекта культурного наследия должны организовываться собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия в соответствии с порядком, предусмотренным статьей 45 Закона 73-ФЗ.

16. Собственник (иной законный владелец) земельного участка, в границах которого расположен объект археологического наследия, обязан:

- обеспечивать неизменность внешнего облика;
- сохранять целостность, структуру объекта археологического наследия);
- организовывать и финансировать спасательные археологические полевые работы на данном объекте археологического наследия в случае, предусмотренном статьей 40 и в порядке, установленном статьей 45.1 Закона 73-ФЗ.

Раздел 3. Требования к содержанию объекта культурного наследия

(заполняется в соответствии со статьей 47.3 Закона 73-ФЗ)

17. При содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер объекта культурного наследия в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

5) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

б) незамедлительно извещать:

Управление Ставропольского края по сохранению и государственной охране объектов культурного наследия, 355006, г. Ставрополь, пр-кт К.Маркса, 56, тел.: (8652) 26-54-58

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

7) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

18. Собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия, или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

19. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия объектов, либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, осуществляют действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

20. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, в предписании, направляемом

Управлением Ставропольского края по сохранению и государственной охране объектов культурного наследия, 355006, г. Ставрополь, пр-кт К.Маркса, 56, тел.: (8652) 26-54-58

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

собственнику или иному законному владельцу объекта культурного наследия, устанавливаются следующие требования:

1) к видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанные объекты, в том числе ограничение хозяйственной деятельности;

2) к использованию объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия;

3) к благоустройству в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия.

Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия

(заполняется в соответствии со статьей 47.4 Закона 73-ФЗ)

21. Условия доступа к объекту культурного наследия, включенному в реестр (периодичность, длительность и иные характеристики доступа), устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, а также с учетом вида объекта культурного наследия, включенного в реестр, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия, включенного в реестр.

Условия доступа к объектам культурного наследия, включенным в реестр, используемым в качестве жилых помещений, а также к объектам культурного наследия религиозного назначения, включенным в реестр, устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия по согласованию с собственниками или иными законными владельцами этих объектов культурного наследия.

При определении условий доступа к памятникам или ансамблям религиозного назначения учитываются требования к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанных объектов культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации, если такие установления не противоречат законодательству Российской Федерации.

В случае, если интерьер объекта культурного наследия не относится к предмету охраны объекта культурного наследия, требование к обеспечению доступа во внутренние помещения объекта культурного наследия, включенного в реестр, не может быть установлено.

Условия доступа к объектам культурного наследия, расположенным на территории Российской Федерации и предоставленным в соответствии с международными договорами

ми Российской Федерации дипломатическим представительствам и консульским учреждениям иностранных государств в Российской Федерации, международным организациям, а также к объектам культурного наследия, находящимся в собственности иностранных государств и международных организаций, устанавливаются в соответствии с международными договорами Российской Федерации.

Физические и юридические лица, проводящие археологические полевые работы, имеют право доступа к объектам археологического наследия, археологические полевые работы на которых предусмотрены разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ. Физическим и юридическим лицам, проводящим археологические полевые работы, в целях проведения указанных работ собственниками и (или) пользователями земельных участков, в границах которых расположены объекты археологического наследия, должен быть обеспечен доступ к земельным участкам, участкам водных объектов, участкам лесного фонда, на территорию, определенную разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ.

Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы на объектах культурного наследия, их территориях

(заполняется в случаях, определенных подпунктом 4 пункта 2 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ)

22. Требования к размещению наружной рекламы:

Не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также на их территориях, за исключением достопримечательных мест.

Запрет или ограничение распространения наружной рекламы на объектах культурного наследия, находящихся в границах достопримечательного места и включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также требования к её распространению устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, и вносятся в правила землепользования и застройки, разработанные в соответствии с Градостроительным кодексом Российской Федерации.

Указанные требования не применяются в отношении распространения на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства). В таком случае актом соответствующего органа охраны объектов культурного наследия устанавливаются требования к размещению наружной рекламы на данном объекте культурного наследия (либо его территории), включая место (места) её возможного размещения, требования к внешнему виду, цветовым решениям, способам крепления.

Раздел 6. Иные обязанности лица (лиц), указанного (указанных)

в пункте 11 статьи 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ

«Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»

23. Для лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ устанавливаются обязанности:

1) по финансированию мероприятий, обеспечивающих выполнение требований в отношении объекта культурного наследия, включенного в реестр, установленных статьями 47.2-47.4 Закона 73-ФЗ;

2) по соблюдению требований к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, либо особого режима использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Закона 73-ФЗ.

24. Собственник, иной законный владелец, пользователи объекта культурного наследия, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия (в случае, указанном в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ), а также все лица, привлеченные ими к проведению работ по сохранению (содержанию) объекта культурного наследия, обязаны соблюдать требования, запреты и ограничения, установленные законодательством об охране объектов культурного наследия.

25. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия:

1) в соответствии с требованиями ст. 27 Закона 73-ФЗ и ст. 10 Закона Ставропольского края от 16.03.2006 № 14-кз «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации в Ставропольском крае» на собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия возлагается обязанность по установке информационной надписи на объекте культурного наследия.

2) в соответствии со статьей 47.4 Закона 73-ФЗ заинтересованным лицам предоставляется доступ к главным фасадам Объекта для визуального осмотра и фотофиксации.

3) в соответствии с требованиями статьи 35.1 Закона № 73-ФЗ на объектах культурного наследия запрещено распространение (размещение) наружной рекламы. Собственник (пользователь) объекта культурного наследия обязан принять меры по демонтажу рекламных конструкций, размещенных на объекте культурного наследия

**Данные о собственнике или ином законном владельце
объекта культурного наследия:**

Муниципальное учреждение «Управление имущественных отношений администрации города Пятигорска», 357500 г. Пятигорск, пл. Ленина, 2

Данные о форме собственности/владения/пользования объектом:

Свидетельство о государственной регистрации права, дата выдачи: 02.09.2014г. № 26-АИ 884086, запись регистрации № 26-26-33/007/2007-380

ПОРЯДОК

ПОДТВЕРЖДЕНИЯ СОБСТВЕННИКОМ ИЛИ ИНЫМ ЗАКОННЫМ ВЛАДЕЛЬЦЕМ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ВЫПОЛНЕНИЯ ТРЕБОВАНИЙ, СОДЕРЖАЩИХСЯ В ОХРАННОМ ОБЯЗАТЕЛЬСТВЕ

(утвержден приказом Минкультуры России от 01.07.2015 № 1887)

1. Собственник/иной законный владелец Объекта, ежегодно представляет в орган охраны объектов культурного наследия, утвердивший охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия (далее – Орган охраны), уведомление о выполнении требований охранного обязательства (далее - Уведомление) в отношении принадлежащего ему объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации/земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, либо их части.

2. Уведомление составляется собственником/иным законным владельцем объекта (далее - Ответственное лицо), в произвольной форме. В случае, если Ответственным лицом выступает юридическое лицо, в том числе орган государственной власти или местного самоуправления, Уведомление выполняется на бланке Ответственного лица.

3. Уведомление должно содержать сведения об исполнении Ответственным лицом требований, установленных Охранным обязательством и иными актами Органа охраны. Также к Уведомлению должны прилагаться фотографические изображения объекта культурного наследия/земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, позволяющие зафиксировать индивидуальные особенности объекта культурного наследия на момент представления Уведомления.

4. В случае приостановления и возобновления доступа к объекту культурного наследия в порядке статьи 47.5 Закона эта информация указывается Ответственным лицом в Уведомлении.

5. Уведомление подписывается соответствующим физическим лицом либо руководителем соответствующего юридического лица, с указанием даты составления Уведомления.

6. Уведомление направляется Ответственным лицом в Орган охраны заказным почтовым отправлением с уведомлением о вручении либо в форме электронного документа, подписанного электронной подписью.

7. Уведомление направляется в Орган охраны в срок не позднее 1 июля года, следующего за отчетным.

С охранным обязательством ознакомлен:

_____ (подпись)

_____ (дата)

Приложение 1
к охранному обязательству, утвержденному при-
казом управления Ставропольского края по со-
хранению и государственной охране объектов
культурного наследия
от «01» октября 2015 г. № 241

АКТ ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

от «01» октября 2015 г.

№ 04-09/ 23

Представитель управления Ставропольского края по сохранению и государственной охране объектов культурного наследия (далее – управление) в лице главного специалиста отдела по сохранению и государственной охране объектов культурного наследия управления Гребенюка Михаила Васильевича составил настоящий Акт по итогам проведения осмотра состояния объекта культурного наследия регионального значения «Особняк, кон. XIX в.», Ставропольский край, г. Пятигорск, ул. Кирова, 39 (далее – Объект).

1. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ПАМЯТНИКЕ

1.1. Наименование, категория историко-культурного значения Объекта: «Особняк, кон. XIX в.», объект культурного наследия регионального значения;

1.2. Вид Объекта: памятник;

1.3. Местоположение (адрес) Объекта (в соответствии с документом о принятии Объекта под государственную охрану и по данным органа технической инвентаризации (уточненный адрес): Ставропольский край, г. Пятигорск, ул. Кирова, 39;

1.4. Правообладатель (-ли) Объекта (организационно-правовая форма и наименование юридического лица, фамилия, имя, отчество (при наличии) индивидуального предпринимателя, физического лица, вид права, дата и номер свидетельства о регистрации права, реквизиты иного документа, подтверждающего право на Объект):

Муниципальное учреждение «Управление имущественных отношений администрации города Пятигорска», ИНН 2632005649, ОГРН 1022601615849;
иные собственники – жильцы многоквартирного жилого дома – в части занимаемых помещений;

административно-офисные помещения, общественная организация «Дом друзей Болгарии»;

1.5. Год постройки или связанного с Объектом исторического события: 1890-е годы;

1.6. Площадь Объекта:

общая площадь – нет данных;

площадь помещений, являющихся муниципальной собственностью: площадь: общая 392,2 кв.м., помещений: №11,20а,21,27,26 в полуподвале, № 31-52,37а,50,54, на 1-ом этаже, литер: А, этажность: полуподвал - 1;

площадь иных помещений, находящихся в других формах собственности – нет данных;

1.7. Этажность: литер А – 1 и полуподвал; литер Б – 1 этаж; литер В – 2 этажа;

1.8. Историческая справка: Усадьба принадлежит купчихе Зипаловой и застраивалась в 1980-е годы. В состав усадьбы входят: дом Зипаловой 1895г., контора 1895 г., гостиница 1899г., дом жилой, 1890-е годы, хозяйственная постройка, 1890-е годы, ворота, 1890-е годы.

Снесен из столбов въездных ворот, решетка ворот не сохранилась. Почти полностью разрушен фонтан в глубине двора. Реставрационные работы не проводились.

Усадьба располагается в центре города, на главной городской улице – проспекте Кирова (б.ул. Романовская).

В плане усадьба представляет собой прямоугольник, вытянутый с севера на юг.

Три основные постройки усадьбы расположены по красной линии улицы, их главные фасады отмечают северную границу усадьбы: в центре – одноэтажный с подвалом, кирпичный дом Зипаловой, справа от него – двухэтажное, кирпичное здание гостиницы, слева – одноэтажная, кир-

пичная контора. Между конторой и домом Зипаловой – въезд в усадьбу. Боковой западный фасад гостиницы располагается по линии западной границы участка. Вплотную к конторе, с юга, примыкает жилой дом.

Жилой дом – прямоугольная в плане двухэтажная постройка с подвалом. Её главный западный фасад обращен во двор, имеет раскреповку, вход и лопатки, разделяющие каждую пару оконных осей. По линии южной границы усадьбы располагаются хозяйственные постройки. Сохранилась одноэтажная каменная хозяйственная постройка 1890-х годов. В центре двора остатки фундамента фонтана.

Постройки, входящие в состав усадьбы, составляют архитектурный комплекс. Ансамблевый характер комплекса подчеркивается однородностью таких деталей фасадного декора как рустовка раскреповок, объединение подоконных досок тягами, кронштейны, поддерживают подоконные доски, перемычки проемов акцентированы крупными замковыми камнями, под окнами – филенки и накладные доски, над карнизами – аттики и т.д.

Дом Зипаловой выделяется среди других построек лепным декором главного фасада.

Памятник представляет собой характерный образец купеческой усадьбы периода эклектики конца XIX века.

2. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ ОБЪЕКТА

В результате осмотра технического состояния Объекта установлено, что:

Объект представляет собой ансамбль из нескольких строений, объединенных в один усадебный комплекс, принадлежит к распространенному типу городских домов – особняков периода эклектики, среди зданий улицы выделяется обильным лепным декором главного фасада.

2.1. Общие сведения об объекте Объекта – литер А: Дом Зипаловой.

Одноэтажное с подвалом здание располагается в центре города, на главное городской улице – проспекте Кирова (б.ул. Романовская). Дом стоит по красной линии улицы, боковым западным фасадом вплотную примыкает к соседней пристройке.

План дома Зипаловой Г-образный: к основному объему примыкает дворовый объем. Высотной доминантной композицией является световой барабан над центром основного объема.

Здание сложено из кирпича, Размер кирпича: 25,5x12,5x6 см. Максимальные габариты постройки в плане: 26,6x19,8 м.

2.2. Состояние архитектурно-конструктивных элементов Объекта:

- а) *общее*: удовлетворительное;
 - б) *фундаменты*: ленточные, бутовые, не вскрывались и не обследовались, состояние неудовлетворительное, на отдельных участках трещины на всю высоту цоколя;
 - в) *цоколи и отмостки около них*: цоколь оштукатурен, окрашен в коричневый цвет, состояние неудовлетворительное, трещины, разрушения облицовочного покрытия; отмостки выполнены из тротуарной плитки – со стороны улицы; отмостка со стороны двора – асфальтобетонная; общее состояние удовлетворительное;
 - г) *входная лестница – площадка, ступени*: отсутствует;
 - д) *стены наружные*: стены - кирпичные, оштукатурены, окрашены в розовый цвет, состояние неудовлетворительное, разрушения облицовочного покрытия стен, трещины;
 - е) *крыша* (стропила, обрешетка, кровля, водосточные желоба и трубы): крыша деревянная, стропила с обрешёткой – состояние неудовлетворительное, система водоотвода внешняя организованная, состояние водосточных труб – удовлетворительное, крыша двускатная, покрытие – металлические листы;
 - ж) *главы, шатры, их конструкция и покрытие*: отсутствуют;
 - з) *внешнее декоративное убранство* (облицовка, окраска, разные украшения, карнизы, колонны, пилястры, лепнина, скульптура и т.д.): Здание больше всех других построек усадьбы украшено декоративными элементами. В несимметричной композиции главного южного фасада слева – раскреповка входа, справа – протяженная часть в шесть оконных осей. Широкие лопатки делят на фасаде пять правых оконных осей, в простенках окон – более узкие лопатки с вертикальными филенками. Углы раскреповки и ее нижняя часть рустованы.
- Окна подвала главного фасада имеют рамочные наличники с замковым камнем. Подвальный этаж отцеплен от первой тягой. Арочные окна первого этажа имеют наличники и замковые камни

с лепниной в перемычках. На вставках под подоконными досками и лопатках в простенках закреплены гирлянды, картуши, цветочный орнамент. Широкие лопатки рустованы на уровне подвала. В верхней части они имеют вставки с лепным изображением головы Меркурия, жезлом, увитым змеями и другими атрибутами торговли. Фасад завершается карнизом.

Правый ризалит западного фасада дворового объема фланкирован лопатками со срезанными углами. Окна первого этажа дворовых фасадов дворового объема лучковые с клинчатыми перемычками. Этажи разделяет тяга. Фасады завершаются карнизами.

В центре заднего южного фасада дворового объема – раскреповка. Фасад фланкирован лопатками. На уровне подоконной доски первого этажа – тяга, окон имеет рамочный наличник. Фасад завершается карнизом.

Перед входом фасада расположен металлический навес с ажурным рисунком, опирающийся на две тонкие колонки. Круглое окно над входом, располагается в лепной раме с гирляндами. Фриз раскреповки декоративен меандром. В завершении аттик с картушем.

На боковом восточном фасаде, в десять оконных осей, три раскреповки. Левая крайняя оконная ось фланкирована лопатками. Прямоугольные окна подвала имеют клинчатые перемычки. Лучковые окна первого этажа в рамочных наличниках. Подоконные доски соединены друг с другом тягами, их поддерживают сдвоенные кронштейны. Фасад завершается карнизом, над ним два с небольшим аттика.

На западном фасаде уличного объема справа – ризалит со срезанными углами. Этажи разделены тягой. Окна первого этажа в рамочных наличниках. От ризалита идет переходная галерея к соседней постройке. Углубленная часть фасада завершается фризом с меандром и бусами, карнизом.

На южном фасаде основного объема слева – ризалит, в углубленной части – вход в подвал.

2.3. Состояние внутренних архитектурно-конструктивных и декоративных элементов Объекта:

а) общее состояние: неудовлетворительное, требуется капитальный ремонт. Интерьеры подвала и первого этажа разделены капитальными стенами на четыре части. В плоском потолке центрального холла первого этажа восьмигранный проем, открывающийся в барабан. На зеркале потолка проем оформлен двойной рамкой с лепным декором. На гранях первого яруса барабана – лепные рамки со скругленными углами. Второй ярус барабана – световой. Барабан завершается плоским перекрытием с лепной розеткой. В интерьере сохранились разные филенчатые двери, дубовые перилла юго-западной лестницы, розетки на потолках;

б) перекрытия (плоские, сводчатые): деревянные, оштукатурены, окрашены; общее состояние – удовлетворительное, в отдельных помещениях замокания, вследствие протекнов крыши, состояние аэрационных фонарей – удовлетворительное;

в) полы: деревянные, покрытие – линолеум, паркет, в нежилых помещениях неудовлетворительном состоянии, в жилых помещениях – в удовлетворительном состоянии;

г) стены внутренние, их состояние, связи: оштукатурены, окрашены водоземлюсионной краской белого цвета, состояние неудовлетворительное, в жилых помещениях – облицованы с использованием современных отделочных материалов; на отдельных участках разрушения облицовочного покрытия, трещины, замокания, требуется капитальный ремонт;

д) столбы, колонны: отсутствуют;

е) дверные и оконные проемы, их заполнения: двери внутренние деревянные – резные, филенчатые, сохранились в первоизданном виде, состояние – неудовлетворительное, трещины, сколы, рассыхания дверных коробок, двери наружные – металлические, состояние неудовлетворительное; окна деревянные, состояние неудовлетворительное, в отдельных помещениях, использующихся под квартиры – металлопластиковые стеклопакеты;

ж) лестницы и крыльца – лестница в подвальное помещение – деревянная, ограждение – деревянное, резное; общее состояние – удовлетворительное;

з) лепные, скульптурные и прочие декоративные украшения – В плоском потолке центрального холла первого этажа восьмигранный проем, открывающийся в барабан. На зеркале потолка проем оформлен двойной рамкой с лепным декором. На гранях первого яруса барабана – лепные рамки со скругленными углами. Второй ярус барабана – световой. Барабан завершается плоским перекрытием с лепной розеткой. В интерьере сохранились разные филенчатые двери, дубовые перилла юго-западной лестницы, розетки на потолках;

и) живопись (монументальная и станковая, материал, сюжет) – отсутствует;

к) предметы прикладного искусства (мебель, осветительные приборы, резьба по дереву, металлу и пр.) – резные филенчатые двери, резное ограждение лестниц;
 л) отопление, вентиляция, канализация – водопровод, канализация, электричество от внешних источников.

3.1. Общие сведения об объекте Объекта – литер А: гостиница.

Гостиница двухэтажная с подвалом под частью помещения здание располагается в центральной части города, на проспекте Кирова. Дом стоит по красной линии улицы, на востоке имеет общую стену с соседнейстройкой.

План здания Г – образный. Основной уличный и дворовые объемы перекрыты двускатными кровлями.

Здание кирпичное, западная стена в южной части – каменная. Максимальные габариты постройки в плане: 35,8x14 м.

3.2. Состояние архитектурно-конструктивных элементов Объекта:

- а) *общее*: удовлетворительное;
- б) *фундаменты*: ленточные, бутовые, не вскрывались и не обследовались, состояние удовлетворительное, судя по отсутствию видимых трещин в капитальных стенах;
- в) *цоколи и отмокотки около них*: цоколь оштукатурен, окрашен в черный цвет, состояние удовлетворительное; отмокотки выполнены из керамогранита – состояние удовлетворительное;
- г) *входная лестница – площадка, ступени*: отсутствуют;
- д) *стены наружные*: стены – кирпичные, оштукатурены, окрашены в белый цвет в уровне первого этажа, окрашены в коричневый цвет под расшивку швов, состояние удовлетворительное;
- е) *крыша* (стропила, обрешетка, кровля, водосточные желоба и трубы): крыша деревянная, стропила с обрешёткой – состояние удовлетворительное, система водоотвода - внешняя организованная, состояние водосточных труб – удовлетворительное, крыша односкатная, покрытие - шиферные листы;
- ж) *главы, шатры, их конструкция и покрытие*: отсутствуют;
- з) *внешнее декоративное убранство* (облицовка, окраска, разные украшения, карнизы, колонны, пилястры, лепнина, скульптура и т.д.): здание принадлежит к распространенному типу городских домов – особняков периода эклектики.

На главном северном фасаде (шесть оконных осей) этажи разделены тягой. Слева – раскреповка входа, ведущий на второй этаж здания. Над входной дверью – балкон. В центре фасада – раскреповка входа первого этажа. Вход отмечен металлическим двускатным зонтиком. Раскреповки фланкированы пилястрами. На уровне подоконных досок первого этажа – тяга. Под каждым окном – накладная доска. В боковинах окон квадратные вставки. Оконные и дверные проемы венчаются сандриками. Под каждым окном второго этажа – филенка. Проемы имеют клинчатые перемычки с замковыми камнями. Фасад завершается карнизом. Над раскреповками – аттики в форме лучковых фронтонов. На южном дворовом фасаде справа располагается входной ризалит срезанным углом.

Восточный фасад дворового крыла /пятнадцать оконных осей/ в своей левой части имеет одноэтажный входной тамбур с двускатной кровлей и аттиком. Этажи фасада разделены карнизом. В первой части – вход в подвал. Проемы имеют клинчатые перемычки с замками. Фасад завершается карнизом. На уровне второго этажа в центре восточного фасада постройка соединяется крытой переходной галереей с соседним зданием. Северная стена галереи в центре имеет оконный проем с лепным рамочным наличником, по бокам – лепные декоративные рамы. В верхней части стены декоративный пояс с лепными гирляндами.

Западный сильно протяженный фасад постройки – недекорированная стена с небольшими окошками в южной части. Некоторые окна имеют кирпичные решетки.

3.3. Состояние внутренних архитектурно-конструктивных и декоративных элементов Объекта:

Подвал располагается лишь под центральной частью основного объема и под северо-восточной частью дворового объема. Помещения подвала соединены анфиладой. В интерьере первого этажа пять отдельных номеров с различной планировкой, каждый имеет отдельный вход. Лестничная клетка на уровне первого этажа обособлена от остальных интерьеров. Северную часть интерьера второго этажа занимает многокомнатный номер с парадной анфиладой вдоль уличного

фасада. В дворовом крыле основной композиционной осью является коридор. Из него на восток открываются двери в отдельные однокомнатные номера.

- а) *общее состояние*: удовлетворительное, требуется капитальный ремонт;
- б) *перекрытия (плоские, сводчатые)*: деревянные, оштукатурены, окрашены; общее состояние – удовлетворительное;
- в) *полы*: деревянные, покрытие – линолеум, паркет в удовлетворительном состоянии;
- г) *стены внутренние, их состояние, связи*: оштукатурены, окрашены водоземлемой краской белого цвета, состояние удовлетворительное;
- д) *столбы, колонны*: отсутствуют;
- е) *дверные и оконные проемы, их заполнения*: двери внутренние деревянные, двери наружные – деревянные, состояние удовлетворительное; окна металлопластиковые стеклопакеты, состояние удовлетворительное;
- ж) *лестницы и крыльца* – каменная;
- з) *лепные, скульптурные и прочие декоративные украшения* – отсутствуют;
- и) *живопись (монументальная и станковая, материал, сюжет)* – отсутствует;
- к) *предметы прикладного искусства* (мебель, осветительные приборы, резьба по дереву, металлу и пр.) – отсутствуют;

4.1. Общие сведения об объекте Объекта – литер Б: контора.

В плане здание Конторы представляет собой прямоугольник, вытянутый севера на юг. Крыша постройки односкатная (с наклоном к западу).

Здание кирпичное. Максимальные габариты постройки в плане/без позднейшей пристройки: 18х8 м.

4.2. Состояние архитектурно-конструктивных элементов Объекта:

- а) *общее*: удовлетворительное;
- б) *фундаменты*: ленточные, бутовые, не вскрывались и не обследовались, состояние удовлетворительное, судя по отсутствию видимых трещин в капитальных стенах;
- в) *цоколи и отступки около них*: цоколь оштукатурен, окрашен в коричневый цвет, состояние неудовлетворительное; отступки выполнены из керамогранита – состояние удовлетворительное;
- г) *входная лестница – площадка, ступени*: отсутствуют;
- д) *стены наружные*: стены – кирпичные, оштукатурены, окрашены в белый цвет, состояние удовлетворительное;
- е) *крыша* (стропила, обрешетка, кровля, водосточные желоба и трубы): крыша деревянная, стропила с обрешеткой – состояние неудовлетворительное, система водоотвода - внешняя организованная, состояние водосточных труб – удовлетворительное, крыша односкатная, покрытие – шиферные листы;
- ж) *главы, шатры, их конструкция и покрытие*: отсутствуют;
- з) *внешнее декоративное убранство* (облицовка, окраска, разные украшения, карнизы, колонны, пилястры, лепнина, скульптура и т.д.): здание принадлежит к распространенному типу городских домов – особняков периода эклектики.

На главном северном фасаде слева два окна, справа – вход. Проемы имеют клинчатые лучковые перемычки с бровками и замковыми камнями. Под подготовленными досками вставки на кронштейнах. Сохранилась входная филенчатая дверь. Фасад завершается карнизом и аттиком.

Боковой западный фасад (восемь проемов) разделен лопатками на четыре части. Между двумя соседними лопатками – два проема. Слева на фасаде вход. Проемы имеют клинчатые лучковые перемычки. Фасад завершается карнизом раскреповками над лопатками. Северо-западный угол здания занимает опорный столб здания въездных ворот. Восточный фасад постройки глухая стена.

4.3. Состояние внутренних архитектурно-конструктивных и декоративных элементов Объекта:

- а) *общее состояние*: неудовлетворительное, требуется капитальный ремонт;
- б) *перекрытия (плоские, сводчатые)*: деревянные, оштукатурены, окрашены; общее состояние – удовлетворительное, в отдельных помещениях замочания, вследствие протекнов крыши;

- в) *полы*: деревянные, покрытие – линолеум, паркет в неудовлетворительном состоянии;
 г) *стены внутренние, их состояние, связи*: оштукатурены, окрашены водоэмульсионной краской белого цвета, состояние неудовлетворительное, на отдельных участках разрушения облицовочного покрытия, трещины, замокания, требуется капитальный ремонт;
 д) *столбы, колонны*: отсутствуют;
 е) *дверные и оконные проемы, их заполнения*: двери внутренние деревянные, двери наружные – деревянные, состояние неудовлетворительное; окна деревянные, состояние неудовлетворительное;
 ж) *лестницы и крыльца* – отсутствуют;
 з) *лепные, скульптурные и прочие декоративные украшения* – отсутствуют;
 и) *живопись (монументальная и станковая, материал, сюжет)* – отсутствует;
 к) *предметы прикладного искусства (мебель, осветительные приборы, резьба по дереву, металлу и пр.)* – Внутренняя планировка определена размещением небольших помещений в торцах здания и более крупного в центре. Дверные проемы, смещенные к западной стене объема, соединяют помещения наподобие анфилады. В интерьере сохранились карнизы и лепные розетки потолка;
 л) *отопление, вентиляция, канализация* – водопровод, канализация, электричество от внешних источников.

Сад, парк, двор, малые архитектурные формы, ворота и ограда, состояние территории – ограда отсутствует. Решетка ворот не сохранилась. Почти полностью разрушен фонтан в глубине двора. Реставрационные работы не проводились. Три основные постройки усадьбы расположены по красной линии улицы, их главные фасады отмечают северную границу усадьбы: в центре – одноэтажный с подвалом, кирпичный дом Зипаловой, справа от него – двухэтажное, кирпичное здание гостиницы, слева – одноэтажная, кирпичная контора. Между конторой и домом Зипаловой – въезд в усадьбу.

3. ОСОБЫЕ УСЛОВИЯ

3.1. Настоящий Акт действует до «01» октября 2020 г., после чего подлежит переоформлению в Управлении в установленном порядке.

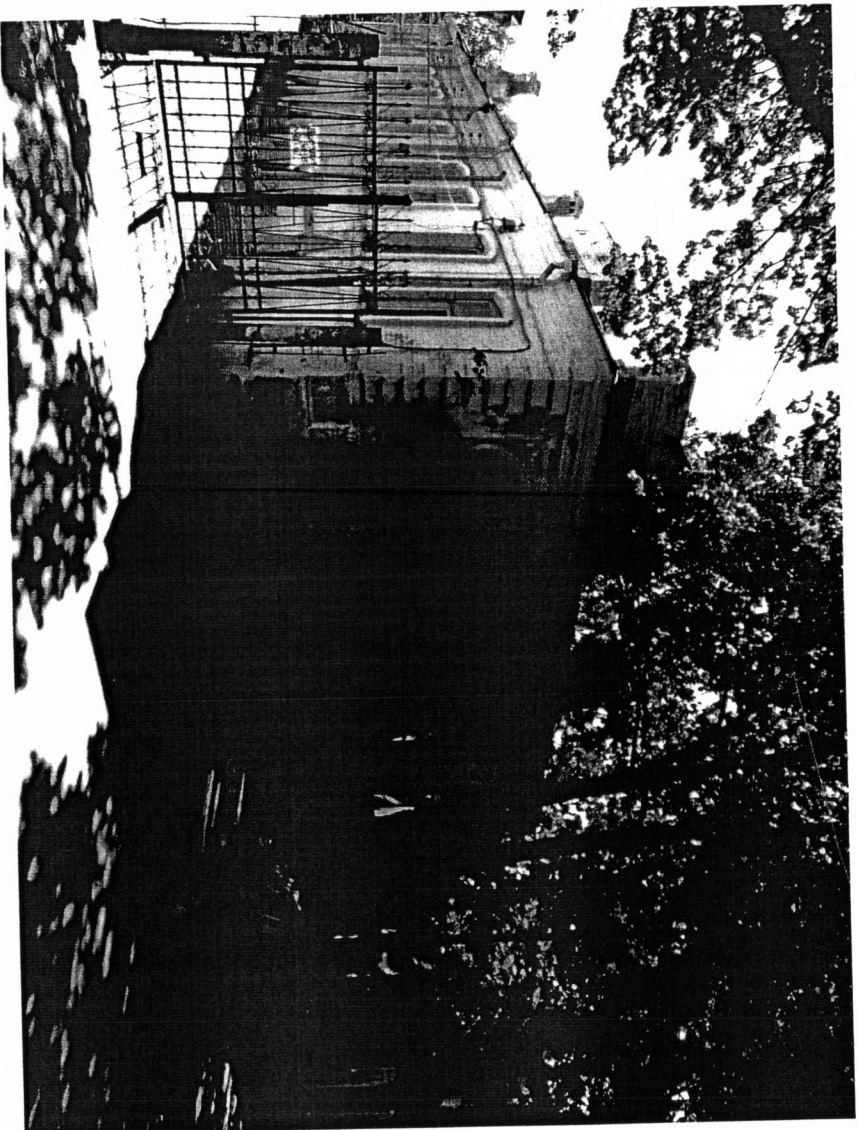
3.2. В случае изменения предмета охраны, технического состояния, иных характеристик Объекта либо законодательства Российской Федерации или Ставропольского края настоящий Акт может быть переоформлен до истечения установленного в пункте 3.1 срока.

Приложение: материалы фотофиксации Объекта на _____ л в 1 экз.
 копия технического (кадастрового) паспорта Объекта (при наличии) на _____ л. в 1 экз.

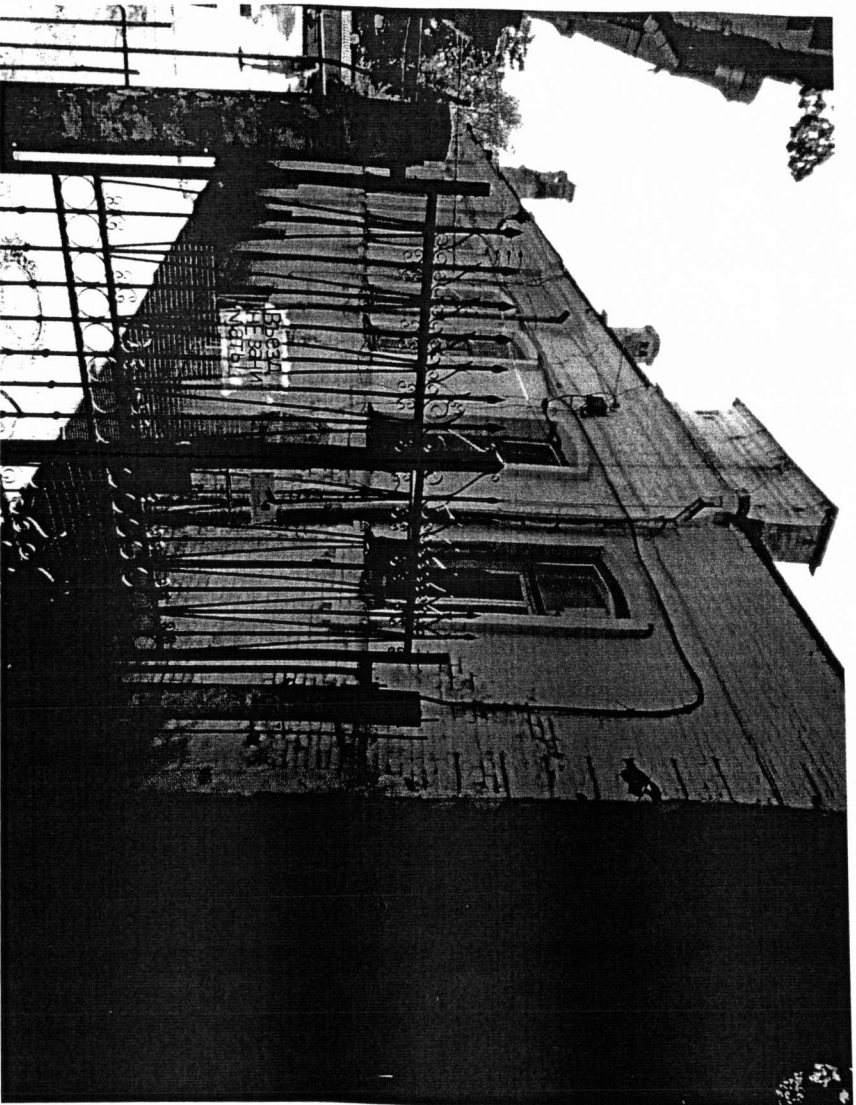
Представитель уполномоченного органа:
 Главный специалист отдела по сохранению
 и государственной охране объектов культурного
 наследия



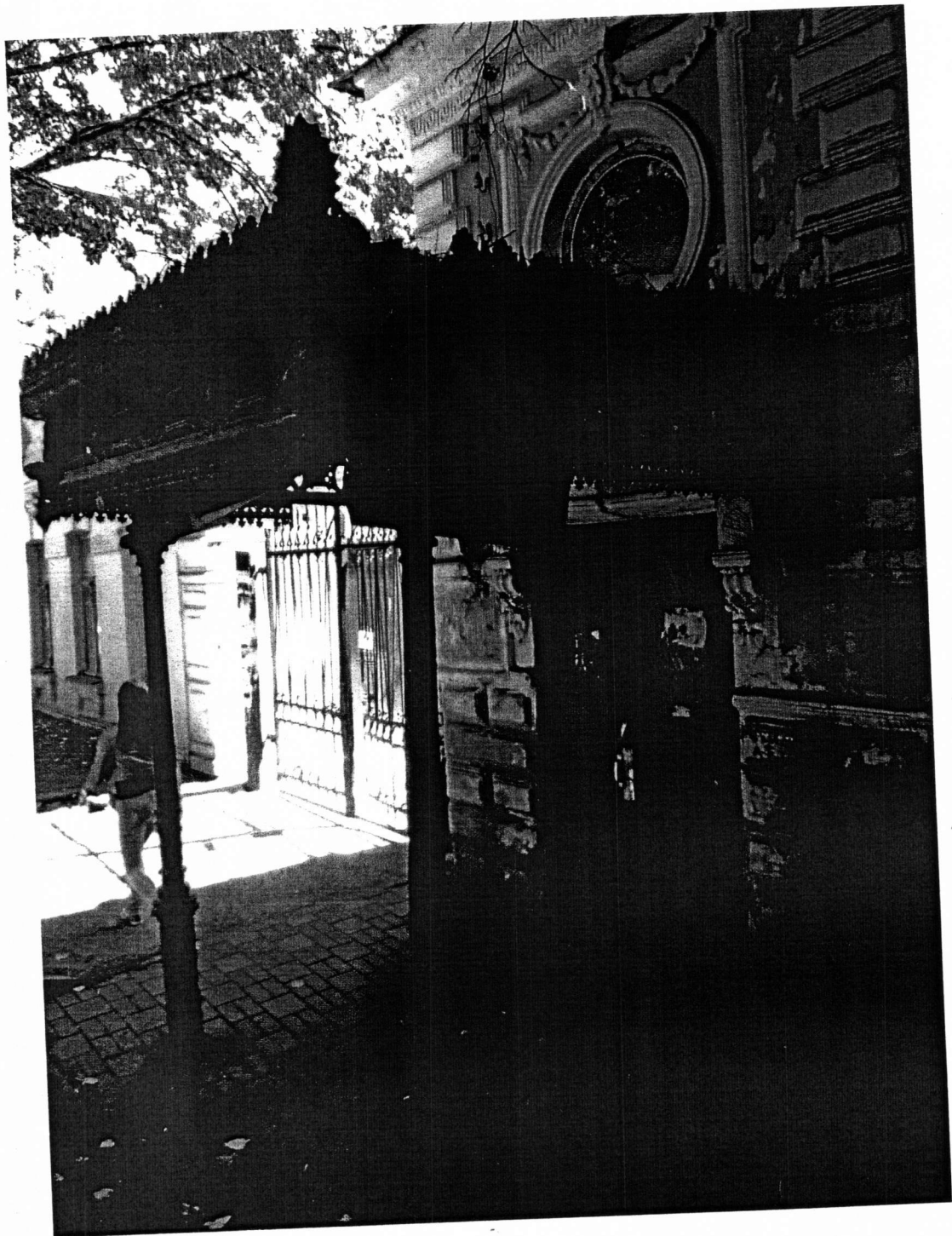
М.В. Гребенюк



Вид главного фасада памятника «Дома Зипаловой»

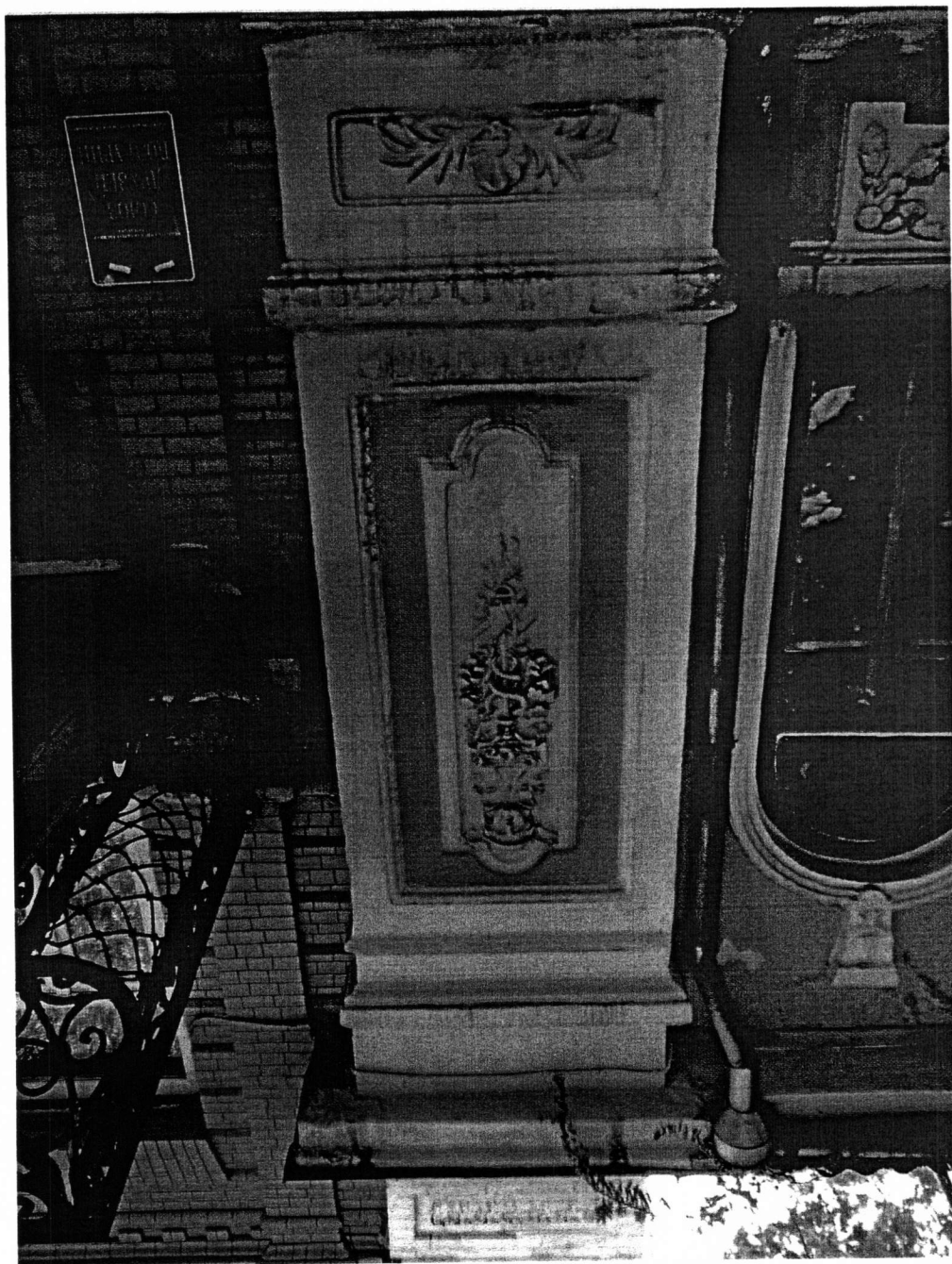


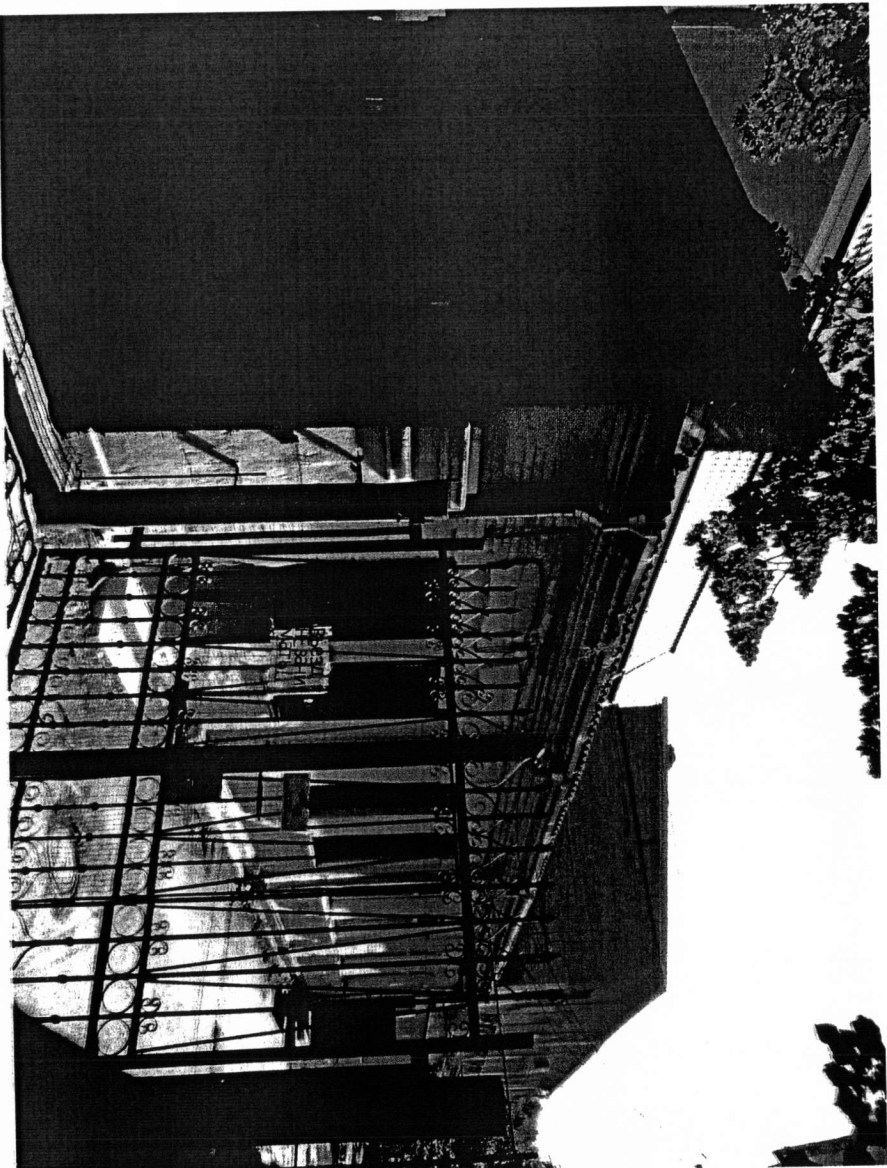
Вид дворового фасада памятника «Дома Зипаловой»



Фрагмент памятника «дома Зипаловой» (металлический навес с ажурным рисунком)

Фрагмент интерьера памятника «Дома Зипаловой» (вставки с лепным изображением)





Вид главного фасада памятника «Контора»

Приложение 3
к охранному обязательству, утвержденному при-
казом управления Ставропольского края по со-
хранению и государственной охране объектов
культурного наследия
от «01» октября 2015 г. № 241

**ПЛАН
РАБОТ ПО СОХРАНЕНИЮ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ**

от «01» октября 2015 г.

№ 04-09/23-17

Представитель управления Ставропольского края по сохранению и государственной охране объектов культурного наследия (далее – управление) в лице главного специалиста отдела по сохранению и государственной охране объектов культурного наследия управления Гребенюк Михаила Васильевича на основании Акта технического состояния объекта культурного наследия регионального значения «Особняк, кон. XIX в.», Ставропольский край, г. Пятигорск, ул. Кирова, 39 (далее – Объект) от «01» октября 2015 г. № 04-09/23-А, установил что в целях выполнения пункта 2 статьи 47.2 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», а также обеспечения сохранности Объекта и создания благоприятных условий для его функционального использования собственник или иной законный владелец Объекта обязан провести следующие работы:

№ п/п	Наименование работ по сохранению объекта культурного наследия	Сроки выполнения работ	Примечание
1.	Разработка научно-проектной документации для проведения ремонтно-реставрационных работ на Объекте	до 31.12.2016 г.	
2.	Проведение ремонтно-реставрационных работ на Объекте в соответствии с научно-проектной документацией, согласованной с уполномоченным органом в области охраны объектов культурного наследия	до 31.12.2017 г.	

1. Собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия обязаны в срок по истечении одного месяца с даты окончания срока выполнения работ, установленных настоящим Планом, в адрес уполномоченного органа:

Управление Ставропольского края по сохранению и государственной охране объектов культурного наследия, 355006, г. Ставрополь, пр-кт К.Маркса, 56, тел.: (8652) 26-54-58

информацию о выполнении требований настоящего охранного обязательства и настоящего Плана работ по сохранению объекта культурного наследия.

2. Настоящий План является неотъемлемой частью охранного обязательства, утвержденно-го приказом «01» октября 2015 г. № 241.

3. Объект может быть использован только в соответствии с требованиями охранного обя-зательства, утвержденного приказом «01» октября 2015 г. № 241.

4. Настоящий План действует до переоформления в установленном порядке акта техниче-ского состояния Объекта от «01» октября 2015 г. № 04-09/23-А.

5. В случае если Объект принадлежит нескольким правообладателям, работы по сохране-нию Объекта выполняются согласно занимаемым площадям. Финансирование работ по сохране-нию Объекта в отношении общего имущества правообладателей осуществляется пропорциональ-но принадлежащем правообладателям долям в общем имуществе на основании договора между правообладателями Объекта.

6. Выполнение отдельных видов работ по сохранению Объекта может быть установлено предписаниями уполномоченного органа.

Представитель уполномоченного органа:
Главный специалист отдела по сохранению
и государственной охране объектов культурного
наследия



М.В. Гребенюк

С Планом проведения работ ознакомлен:

(подпись)

(дата)

